

マイレポート

2021/01/01 - 2021/12/31

すべてのユーザー
100.00% セッション

ページビュー数

4,419

全体の割合: 100.00% (4,419)



訪問数

1,840

全体の割合: 100.00% (1,840)



訪問別ページ数

2.40

ビューの平均: 2.40 (0.00%)



直帰率

47.83%

ビューの平均: 47.83% (0.00%)



ユーザー数

1,382

全体の割合: 100.00% (1,382)



新規訪問数

1,371

全体の割合: 100.00% (1,371)



平均ページ滞在時間

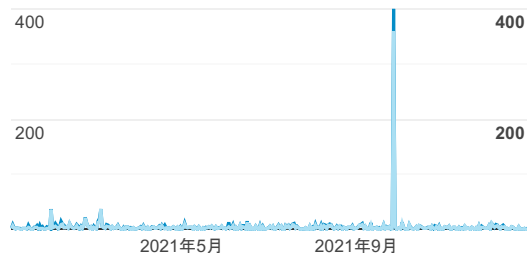
00:01:07

ビューの平均: 00:01:07 (0.00%)



タイムライン

● セッション ● ユーザー (廃止済み)

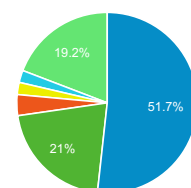


ページタイトル別のページ別訪問数と新規訪問数

ページタイトル	ページ別訪問数	新規ユーザー
Gassho-Ens.com (合唱アンサンブル.com)	493	417
(not set)	400	359
日本の絶版・未出版男声合唱曲	329	59
blog.合唱アンサンブル.com	175	151
blog.合唱アンサンブル.com - 「合唱アンサンブル.com」の中の人々のメモランダム。当ブログの記事はあくまで私的発言で、係わりある団体や組織の見解を代表するものに非ず。	124	63
マ行の作曲家 (ミ～モ) - 日本の絶版・未出版男声合唱曲	69	5
ア行の作曲家 (オ) - 日本の絶版・未出版男声合唱曲	66	5
サ行の作曲家 - 日本の絶版・未出版男声合唱曲	58	4
ナ行の作曲家 (ニ～ノ) - 日本の絶版・未出版男声合唱曲	58	8
タ行の作曲家 (タ) - 日本の絶版・未出版男声合唱曲	55	4

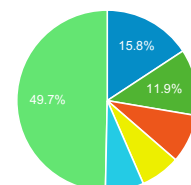
国別の訪問数

Japan China
United States Argentina
Taiwan その他



地域別の訪問数

Tokyo Shanghai Fukuoka
Henan (not set) その他



市区町村別の訪問数

Shanghai (not set)
Fukuoka Zhengzhou
Yokohama その他

